

MADEby

fitting out your architecture



„Der gute Geschmack setzt Urteilsvermögen voraus. Um Urteilsvermögen zu entwickeln, ist aber Bildung vorausgesetzt.“

Arno Lederer
über Geschmack und Architektur
frei nach Friedrich Schiller



Office-Architektur

MADEby 3.2016

Alberto Puchetti, conceptsued, IND Architects, IONDESIGN, Kennedy & Violic Architecture – KVA, Matx, Konrad Knoblauch, Liebell/Architekten, LOVE architecture and urbanism, LRO Lederer Ragnarsdóttir Oei, OMA, Roy David Studio, schöne räume | architektur innenarchitektur, Studio Farris Architects, Studio Masquespacio, Studio Qb Modular, Studioninedots, Susanne Kaiser Architektur & Interior Design, The Bold Collective, VOX Architects

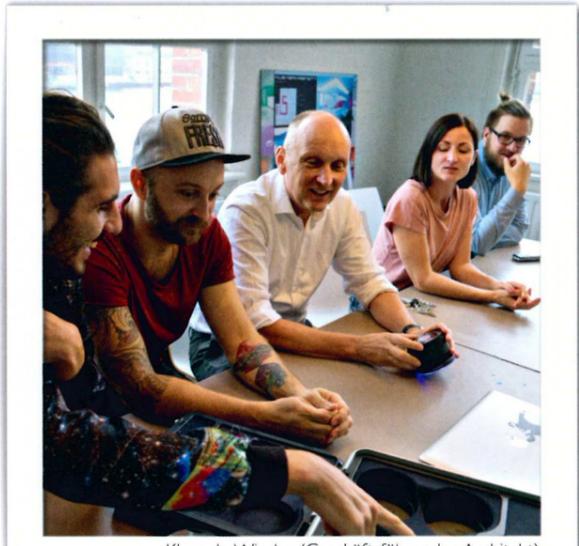


Henze GmbH, Bremer Weg 184, 20223 Celle
PSdg, DPAG, E-mail: beza@h1 - 250
818662419378316
de Winder Architekten GbR
Herrn Dipl.-Ing. Klaus de Winder
Schlesische Str. 26
10997 Berlin
N. K. U. F.

de Winder Architekten Sennheiser – TeamConnect Wireless



14 MADEby test



Klaus de Winder (Geschäftsführender Architekt) mit seinen Teammitgliedern Patrick Salutt, Piotr Misiewicz und Diana Salow (PR)
© Daniel Najock



Lea Niewöhner, Josephine Bull und Anne Valerius
© Daniel Najock

„Wir beobachten, dass sich der herkömmliche Konferenzraum komplett von den Konventionen löst. Es sind nicht mehr nur repräsentative Räume, in denen die Geschäftskunden empfangen werden. Sie haben heute eher den Charakter multifunktionaler, hochflexibler Arbeitsräume. Ähnliche Räume haben wir für ein Projekt in Düsseldorf geplant. Dort könnte – abgesehen von einer Besprechung – alles stattfinden, seien es Workshops, Partys oder gemeinschaftliches Yoga. Unsere Erfahrung zeigt, dass solche Räume oft sehr ‚rough‘ gehalten sein sollen. Diese Ästhetik des unfertigen Raums und die maximale Flexibilität sind eine der Herausforderungen für uns Architekten.“

“We are seeing the traditional conference room completely freeing itself from convention. They are no longer just prestigious rooms used for receiving business clients. Today they have more a character of multifunctional, highly flexible working rooms. We have planned similar rooms for a project in Düsseldorf. Aside from meetings, all manner of things can take place there: workshops, parties or even team-building yoga. Our experience shows that such rooms should have quite a “rough and ready” appearance. This aesthetic of an unfinished room and maximum flexibility are one of the challenges for us architects”

„Hier kommt TeamConnect Wireless ins Spiel. Es unterstützt das eben beschriebene Szenario des temporär genutzten Raums perfekt. Zudem sehen die Module nicht nur sehr gut aus, sie funktionieren auch hervorragend – die Audio-Qualität ist beeindruckend. Die Installation ist ebenso intuitiv wie die Bedienung. Icons und Beleuchtung unterstützen den Nutzer dabei. Für uns als Planer birgt dieses Produkt ein gewisses Potenzial: Überzeugt man Entscheidungsträger früh im Planungsprozess von TeamConnect Wireless, hat dies einen grundlegenden Einfluss auf die Konzeption des Raums, und der Bauherr spart sich teure, fest installierte Konferenztechnik.“

“This is where TeamConnect Wireless comes into play. It supports the scenario of the temporarily used room perfectly. Additionally, the modules not only look good, but they also work really well – the audio quality is second to none. The installation is as intuitive as the operation. The user is supported by icons and lights. For us as planners this product offers a certain potential: if you can win over the decision-makers early on in the planning process of TeamConnect Wireless, this will have a fundamental impact on the planning of the room and the developer can avoid spending money on expensive, fixed conference technology.”