







Bauherr	Der Spiegel	BGF	2.000 m ²
Nutzung	Büro	Leistungsphasen Ausbau	1-4
Lage	Berlin	Möbel	1-8
Fertigstellung	2005	Fotos	de Winder, Tobias Wille

Die abgehängten Decken der Flurzonen, die die umfassende Haustechnik verbergen, sind mit Lichtvouten ausgestattet; die plastische Ausformung des Deckenhorizontes wird durch eine gezielte Lichtführung und wechselnde Farbfelder unterstützt. Als freistehendes Element verbindet eine skulptural ausgeformte Treppe die einzelnen Redaktionsgeschosse, raumhohe Farbstreifen unterstreichen die vertikale Flucht.

Für die Hauptstadtrepräsentanz des Wochenmagazins „DER SPIEGEL“ entstanden am Pariser Platz, im historischen Herzen der Stadt, die neuen Redaktionsräume. Auf einer Fläche von 2.000 m² wurde ein atmosphärisches und funktionales Raumgefüge geschaffen, das in seiner farblichen Ausprägung dem Entwurf des Designers Verner Panton folgt.

Dieser wurde 1969 beauftragt, die Räume des damals neuen Gebäudes des SPIEGEL-Verlags in Hamburg zu gestalten. Die dortige Farbwelt der 70er Jahre wird in der Gestaltung der Berliner Redaktionsräume bewusst zitiert, interpretiert und mit dem aktuellen roten Farbton des SPIEGEL-Logos überlagert. In den Eingangszonen wurden als weitere Reminiszenz drei Nachbauten der farbigen Panton–Leuchten eingesetzt.

Raumhohe Glaselemente der Flurwände werben die zum Hof orientierten Büros auf, lassen kommunikationsfördernde Sichtbezüge zum Pariser Platz und Brandenburger Tor entstehen und erlauben Tageslichteinfall bis zu den innenliegenden Flurzonen.

Die Mittelzone der Redaktionsfläche fungiert als Kommunikations- und Gemeinschaftsbereich. Dort befinden sich Sitzgelegenheiten sowie die Kopier- und Faxstation ebenso wie die zentral positionierte ‚Kickerbox‘ und der Messageraum. Über diese Zone erreicht man den multifunktionalen Konferenzraum mit dem Loungebereich.

Zentrale Sekretariate bieten durch ihre offene Ausgestaltung dezentrale Kommunikationspunkte auf jeder Etage. Zusätzliche räumliche Qualitäten werden durch variierende Flurbreiten und farblich akzentuierte Wände geschaffen.

In einem alten Industriegebäude des Architekten Alfred Grenander am Spreeufer in Berlin-Kreuzberg, dort, wo die ‚Hits‘ der Goldenen Zwanziger Jahre auf Schellackplatten gepresst wurden, entstehen heute Ideen für innovatives Interior Design.

Vom Architektenduo Klaus und Claudia de Winder gegründet, entwickelt das rund 18-köpfige Team seit 1999 hochwertige Raumkonzepte für moderne Arbeitswelten. Die Expertise reicht von Ausbauten im Neubau oder Altbestand sowie in denkmalgeschützten Gebäuden, von Raumkonzepten für großzügige Büroflächen der Neuen Medien oder konservativ geprägter Geschäftsfelder, für Sonderflächen bis hin zum hochklassigen privaten Wohnungsausbau. Dabei realisieren de Winder die Projekte auf Wunsch in allen Leistungsphasen.

Durch einen intensiven Dialog und in Zusammenarbeit mit dem Kunden entsteht ein Prozess, der zu individuellen Lösungen für jedes Projekt führt. In die Entwürfe fließen stets eigene Möblierungsentwürfe ein, die mit dem Raumkonzept verschmelzen. Farbakzentuierungen und hochwertige Materialien, maßgeschneiderte Lichtkonzepte sowie Ideen für die Integration von Raumtechnik und Akustik sind die Visitenkarte des Architekturbüros.

Als Berater entwickeln de Winder Architekten in Zusammenarbeit mit ihren Partnern zudem effiziente Vermarktungskonzepte für Objekte unterschiedlicher Prägung und für Sonderimmobilien, Strategien zur Quartiersentwicklung sowie neue Wohnkonzepte.

Auszeichnungen

German Design Award 2017 für *Büro Bikini Berlin*, Kategorie „Interior Architecture“

Nominierung für German Design Award 2017 für *Konferenzetage Kurfürstendamm*

ICONIC Award 2016 für *Konferenzetage Kurfürstendamm*, Kategorie „Interior Special“

German Design Award 2016 für *Dierks und Bohle Berlin*, Kategorie „Interior Architecture“

ICONIC Award 2015 für *Büro Bikini Berlin*, Kategorie „Corporate Architecture“

ICONIC Award 2014 für *Musterkabinett*, Kategorie „Interior Special“

Office Application Award 2012 für *Fraunhofer Forum Elektromobilität*, Kategorie „Best Workplace“

de Winder

Architekten GbR

Schlesische Straße 26

10997 Berlin | Germany

T +49 30 61 77 69 80

info@dewinder.de | www.dewinder.de

